

- [Restez connectés](#)
- / jeudi 22 mars 2012

 

Premier webmagazine pour les auteurs de littérature.

enviedecrire.com

Stéphane Mallarmé « Un grand écrivain se remarque au nombre de pages qu'il ne publie pas. »

- [Accueil](#)
- [Les interviews vidéos](#)
- [Les coulisses de l'édition](#)
- [Les conseils d'écriture](#)
- [Les concours et les revues](#)

- [Qui sommes-nous ?](#)
- [Contact](#)
- [Newsletter](#)
-  [Facebook](#)
-  [Twitter](#)
-  [Flux RSS](#)
- [Salon du livre de Paris 2012](#)

Un écrivain s'en prend à Orsenna, dictateur de la grammaire

Le rappeur Morsay et l'écrivain Mickael Korvin s'en prennent à Erik Orsenna, mais plus largement à la grammaire française et aux « dictateurs de la grammaire ».

Le rappeur Morsay n'en est pas son premier appel à la violence. Il est connu sur le web pour ses vidéos dans lesquelles il déverse un flot de haine et d'injures. Après une pathétique tentative de [se présenter aux élections présidentielles](#) et un film, *La Vengeance*, sorti dernièrement en dvd, le rappeur du groupe « Les Truands 2 la Galère » fait encore parler de lui. Cette fois-ci, il s'est associé à l'écrivain Mickael Korvin, qui lui a écrit quelques chansons. Ils tiennent tous deux un stand au marché aux puces de Clignancourt. Ils se mettent en scène dans [une vidéo](#), et menacent l'académicien français Erik Orsenna. Si le rappeur n'est là que pour proférer des insultes et brandir une arme, Mickael Korvin essaye lui, de faire passer un message... Plutôt maladroitement.

« Les dictateurs de la grammaire tuent le français »

Au delà des attaques verbales contre la grammaire et contre Erik Orsenna, Mickael Korvin tente de faire dans cette vidéo, la promotion de son livre *Journal d'une cause perdu*, publié le 14 février dernier aux éditions Paris Vibrations. Dans ce dernier roman, l'auteur prône une abolition des majuscules, ponctuations et apostrophes, en bref, toutes ces règles de grammaire, selon lui trop cloisonnées qui « tuent le français ». Les deux acolytes prennent plus particulièrement pour cible son livre [La grammaire est une chanson douce](#) (Stock, 2002), dans laquelle on peut lire : « Sans règles, pas d'harmonie. Pas de musique. Rien que des bruits. La musique a besoin de solfège comme la parole a besoin de grammaire. » Le propos de l'écrivain, qui revendique « faire de l'art » dans son écriture, aurait pu recevoir plus d'attention si ce dernier s'était passé des armes, des insultes et surtout de Morsay.

Partager

14

Like

Tweeter

2

0

Publié le 21 mar 2012 dans [Actualité](#), [Auteurs](#), [Les coulisses de l'édition](#).

Cet article vous a intéressé, lisez aussi :

- No related posts.



1. [YVES-DENIS DELAPORTE](#)
[21 mars 2012 - 21 h 47 min](#)

Fuyez la colère d'ORSENNA, fuyez la colère du marsupilami, fuyez le boomerang fuyez l'Académicien en colère, sinon vous allez déguster Morsay et Mickael Korvin!!!! :)))



2. [Eudes-Marie Hartemann](#)
[21 mars 2012 - 19 h 42 min](#)

Pour quelqu'un qui veut s'affranchir de toute règle, et de grammaire notamment, je trouve que Mickael Korvin se montre particulièrement expert en maniement d'euphémisme. Au lieu de dire qu'il fait de l'art, il ferait mieux de dire tout simplement qu'il chie.

C'est un poil moins élégant peut-être (quoique, à écouter sa vidéo et à bien y réfléchir, on n'imagine guère que l'élégance soit sa priorité), mais on y gagnerait en clarté.

De l'art comme ça, je vous en fais cinq cents bons grammes tous les matins, mais moi, au moins, j'ai la pudeur de tirer la chasse dessus, et de ne pas envoyer ma production matinière aux éditeurs.

Répondre

<input type="text"/>	Nom (requis)
<input type="text"/>	E-Mail (ne sera pas publié) (requis)
<input type="text"/>	Site Web



You must be [logged in](#) to post a video comment.

Derniers articles

- [Un écrivain s'en prend à Orsenna, dictateur de la grammaire](#)
- [Seulement 5% des Français lisent des livres numériques](#)
- [On se moque des éditeurs sur Twitter](#)
- [Gallimard lance ses ateliers d'écriture](#)
- [Travailler la musique des mots](#)
- [VIDEO : Le cheminement de l'écriture](#)
- [Concours de nouvelles la Maison du vélo](#)
- [VIDEO : Ecrire sur commande](#)

- [Baromètre auteurs-éditeurs 2012 : Les relations se dégradent](#)
- [Quiz du jour : où assister à la rencontre organisée par enviedecrire ?](#)

Vidéos

-  [Travailler la musique des mots](#)
-  [VIDEO : Le cheminement de l'écriture](#)
-  [VIDEO : Ecrire sur commande](#)
-  [VIDEO : Ecrire une trilogie](#)
-  [VIDEO : De la chanson au poème](#)
-  [VIDEO : S'inspirer du réel pour écrire](#)
-  [VIDEO : Ecrire un roman autobiographique](#)
-  [VIDEO : Quel point de départ pour un roman ?](#)
- [Les interviews vidéos](#)
- [Les coulisses de l'édition](#)
- [Les conseils d'écriture](#)
- [Les concours et les revues](#)
- [Qui sommes-nous ?](#)
- [Contact](#)
- [Newsletter](#)
- [RSS](#)

[Connexion](#) | Designed by [Gabfire themes](#)